

la *Madonna Grassa* nel portico di San Luca

Andrea Ferreri
scultore / architetto



riproduzione vietata

sede Ordine degli Architetti di Bologna
via Saragozza 175/177
5 maggio / 10 giugno 2016

la *Madonna Grassa* nel portico di San Luca Andrea Ferreri scultore / architetto

L'idea di una mostra sulla statua della *Madonna Grassa* nasce dalla volontà di approfondire la conoscenza dell'opera che è parte integrante della sede dell'Ordine degli Architetti. La genesi del gruppo di *Maria Vergine sedente col Bambino*, conosciuta nel XVIII secolo come *Madonna Grande* per le sue dimensioni e poi denominata già agli inizi del XIX secolo *Madonna Grassa*, scaturisce dal culto mariano e dalla devozione della committenza, la famiglia Monti Bendini, il cui nome è legato alla storia dell'intero portico di San Luca.

Nel 1706 Andrea Ferreri (Milano 1673 - Ferrara 1744) realizza la statua con un disegno la cui iconografia rimanda alla tradizione pittorica bolognese del XVII secolo. L'esposizione esplora anche il periodo trascorso a Bologna da Ferreri, accademico clementino, scultore e architetto i cui disegni del portico di San Luca sono pubblicati in un'opera del 1716.

Inaugurazione giovedì 5 maggio, ore 19.00
per informazioni: www.archibo.it - tel. 0514399016

un'iniziativa a cura di:

 **architettibologna**

con il patrocinio di:

Comitato per il Restauro del portico di San Luca
Comune di Bologna - Quartiere Saragozza
Arcidiocesi di Bologna

MIBACT - Soprintendenza Archivistica dell'Emilia Romagna
Archivio di Stato di Bologna

sul fronte disegno di Andrea Ferreri da
"Prospetto, pianta ed elevazione dei
portici..." Bologna, ed. F. Pisarri, 1716
(Archivio del Santuario della Beata Vergine
di San Luca)